Разработала: Корнева Л. С., учитель-логопед МОУ СШ №2 п. Селижарово

Конспект группового логопедического занятия для учащихся 2 класса с ОНР (III уровень)

**Тема:** «Дифференциация звуков [к] - [к,], [г] - [г,], букв к, г.

**Цели:**

*образовательные:* закреплять знания детей о звуках [к] - [к,], [г] - [г,], учить различать звуки на слух, правильно использовать в речи, формировать навык правописания слов с парными согласными к, г;

*развивающие:* развивать зрительное и слуховое внимание, память, фонематическое восприятие, навыки словообразования и согласования слов;

*воспитательные:* воспитывать у детей умение внимательно слушать инструкцию учителя, ответы товарищей, работать сообща, желание помочь при затруднениях;

*здоровьесберегающая:* способствовать активизации работы головного мозга, межполушарное взаимодействие, укреплять глазные мышцы.

**Оборудование:** алгоритм характеристики звука (плакат на доску), индивидуальные таблички букв (по количеству детей), наборы напечатанных слов-признаков и слов-предметов для работы в парах, памятка проверки парных согласных на конце слова (по количеству детей), индивидуальные карточки с деформированными словами (по количеству детей), «лесенка настроения», фигурка картонного человечка для рефлексии (по количеству детей).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятияВиды работ | Форма работы | Содержание занятия | Примечание  |
| **IОрганизационный****момент.**1. Кинезиологическая разминка:- самомассаж; | Фронтальная. | Ребята, по традиции мы начинаем наше занятие с самомассажа и специальной гимнастики:- массаж ладошек;- массаж боковых краёв пальчиков (друг о друга);- массаж подушечек пальчиков (каждый пальчик поочерёдно выполняет круговые движения по часовой стрелке на подушечке большого пальца); - общий и точечный массаж ушных раковин (тёплыми руками интенсивно растереть ушки; с умеренной силой потянуть вниз, в стороны, вверх; пощипать ушки большим и указательным пальцами от мочки до верхней части ушной раковины). | Интенсивное растирание до теплоты.Каждое движение выполнять 5 раз. |
| - перекрёстная гимнастика; | Правой рукой достать левое ухо, левой рукой – правое ухо. То же с плечиками. | Каждое движение выполнять 5 раз. |
| - психологический настрой детей на занятие. | Наши ушки внимательно слушают.Наши глазки внимательно смотрят.Наши ручки не мешают, а помогают. |  |
| 2. Упражнение в синтезе слов. | Индивидуальная. | Возьмите квадраты с буквами. Найдите среди букв слова и выделите их цветным карандашом. | Приложение 1. |
| 3. Введение в тему занятия:- проверка выполнения задания;- формулирование темы занятия и постановка целей детьми. | Фронтальная. | Что интересного вы можете сказать про эти слова? С каких букв они начинаются?Попробуйте догадаться, какая тема нашего занятия.Кто может её сформулировать?Как выдумаете, работая над этой темой, какие знания мы должны припомнить, чему научиться? |  |
| **II Основная часть.**1. Актуализация имеющихся знаний у детей. | Фронтальная. | Давайте вспомним, что мы знаем о звуках [к] - [г]. | По очереди о каждом звуке.Опора на алгоритм.Приложение 2. |
| 2. Изучение нового.2.1 Развитие фонематического восприятия. | Фронтальная. | Я буду называть слова, а вы прижимайте ладони к столу, если услышите в них звук [к], сожмите кулаки, если услышите [г].**Кузнец, огурец, фикус, гусак, куколка, гуашь, балкон, кукла, погода, горы, ковш, гусь.** |  |
| 2. 2 Упражнение в словообразовании и словоизменении. | Фронтальная. | Какие родственные слова вы услышали? Почему эти слова можно назвать родственными? Давайте подберём к каждому слову другие однокоренные слова.А теперь **посчитаем от 1 до 10** со словами ***кукла****,* ***гусёнок.*** | От 1 до 10 – индивидуально, обратный счёт – хором. |
| 3. Пальчиковая гимнастика. | Фронтальная. | Рядом с кошкой гусь гогочет – («кошка»)Ущипнуть за ушко хочет, («гусь»)Кошка спинку выгибает, (дуга левой ладонью)Гусь от страха убегает. («гусь», руку убрать за спину)В каких словах слышатся звуки [к] - [г]?Упражнение «Лезгинка».Дети складывают левую руку в кулак, большой палец отставляют в сторону, кулак разворачивают пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасаются к мизинцулевой. После этого одновременно меняется положение правой и левой руки. | (6-8 смен позиций)Необходимо добиваться высокой скорости смены позиций. |
| 4. Закрепление материала.4.1 Дифференциация звуков на уровне словосочетания.- проверка выполнения задания. | Работа в парах.Фронтальная. | Сейчас каждая пара получит 2 конверта, в одном их которых слова –предметы, в другом – слова-признаки.Рассуждая вместе, нужно составить словосочетания, используя слова из обоих конвертов.Что интересного вы заметили в словах-предметах?Различается ли написание этих слов?Различается ли смысловое значение слов?Какой вывод сделаем?(Правильный выбор звука и буквы – это важно, чтобы точно передать свою мысль). | Приложение 3.Дети по цепочке читают образованные словосочетания. |
| 4.2 Упражнение в правописании слов с сомнительными парными согласными к-г:- наблюдение за произношением и правописанием;- самостоятельная работа по карточкам. | Фронтальная.Индивидуальная. | Давайте понаблюдаем, что происходит с согласными в конце слова. [к] [к]овра овраг**и,**  кроли кролик**и**г кПочему так происходит?Звук [г] на конце слова оглушается и звучит как [к].Чтобы не ошибиться в написании, нужно подобрать проверочное слово. В проверочном слове после сомнительного согласного звука **к**или **г** должен стоять гласный звук.Сейчас я предлагаю вам проверить своё умение в правильном написании слов с парными согласными к-г на конце слова. | Запись на доске.Дети читают слова и слушают, какой звук на языке, глазками смотрим, какая буква записана.Памятки у каждого ребёнка.(Приложение 4)Логопед читает, дети слушают и следят пальцем по тексту.Карточки с деформированными словами – приложение 5. |
| **IIIИтог занятия.****IV Рефлексия.** | Фронтальная.Индивидуальная. | - Над какой темой работали на занятии?Какие цели ставили в начале занятия?Мы достигли этих целей? Какими упражнениями?Кто считает, что хорошо научился различать звуки [к] - [г], без ошибок написал в словах парные согласные на конце слов, поставьте человечка на верхнюю ступеньку.Кто активно выполнял все задания на занятии и допустил 1-2 ошибки, поставьте человечка на 2-ю ступеньку.У кого пока есть трудности в различении звуков [к] - [г] и написании парных согласных на конце слова, поставьте человечка на 1-ю ступеньку.А теперь, несмотря даже на временные трудности, покажите с помощью своей мимики своё настроение от работы на занятии.Занятие окончено. | У каждого ученика на парте фигурка картонного человечка и лесенка с тремя ступеньками, на которой нарисованы три смайлика: на верхней – весёлый, на средней – спокойный, на нижней – грустный. |

Приложение – 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| м | а | к | о | з | а | п |
| ф | г | у | б | ы | с | л |
| к | д | р | ж | э | б | в |
| а | ш | ы | г | р | ф | ы |
| р | п | х | л | д | а | т |
| п | т | г | а | з | о | н |
| с | й | ф | з | ж | ц | ю |
| ч | и | щ | м | л | е | я |

Приложение – 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Это звук | гласный  | согласный  |
| 2 | Это звук | ●Звонкий Парный. ∙Непарный  | ГлухойПарныйНепарный  |
| 3 | Этот звук бывает |   мягкийиC:\Users\Пользователь\Desktop\_318-40691.jpgтвёрдый |  мягкийиC:\Users\Пользователь\Desktop\_318-40691.jpgтвёрдый |
|  | Этот звук бывает | только | только  |
| толькоC:\Users\Пользователь\Desktop\_318-40691.jpg | толькоC:\Users\Пользователь\Desktop\_318-40691.jpg |
| 4 | Звук обозначается буквой … |

Приложение -3

|  |  |
| --- | --- |
| **Слова – признаки** | **Слова - предметы** |
| спелый | кора |
| добрая | голос |
| красная | гости |
| берёзовая | калина |
| тихий | кости |
| рыбьи | Галина |
| долгожданные | гора |
| высокая | колос |

Приложение – 4

|  |
| --- |
| **Запомни!**Звук [г] на конце слова оглушается и звучит как [к].Чтобы не ошибиться в написании, нужно подобрать проверочное слово.В проверочном слове после сомнительного согласного звука **к**или **г** должен стоять гласный звук: спутник – спутник**и,** единорог – единорог**и**. |

Приложение – 5

**К – Г ?**

бере…, сне…, уро…, вра…, кри…, пау…, кру…, зву…., вени…

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**К – Г ?**

моря…, бы…., фла…, жу…, пар…, кула…, сапо…, мая…, пиро…

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**К – Г ?**

фини…, мая…, шлан…, тюби…, утю…, куби…, подви…, индю….

Список литературы:

1. Е.В. Мазанова Коррекция акустической дисграфии, конспекты занятий для логопедов

Москва, издательство «Гном» 2014;

2. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Парные звонкие –глухие согласные г-к, альбом графических, фонематических и лексико-грамматических упражнений для детей 6-9 лет;

3. Л.С. Евдокимова, Г.А. Сыропятова Слова-паронимы в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками и младшими школьниками с нарушениями речи, Москва 2013;

4. А.Л. Сиротюк Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. Москва 2003;

5. О. С. Яцель «Коррекция оптической дисграфии у младших школьников, конспекты логопедических занятий

Москва, издательство «Гном» 2013